

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КЛЮЧ И ЗАРЯ»

(Клуб Любителей Чтения и Загадок Русского Языка)

С.Н. Ямшина

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Ключ и заря» в качестве приоритетного определяет общекультурное, духовно-нравственное развитие обучающихся.

Программа взаимосвязана с содержанием предметной области «Русский язык. Литературное чтение» учебного плана, разработанного для системы «Перспективная начальная школа».

Данная программа представляет собой *вариант*¹ организации деятельности младших школьников (1–4 классы) в школьном научном сообществе (научном клубе) «Ключ и заря». Темы занятий представлены в соответствии с основными содержательными линиями рабочих программ по русскому языку (фонетика, орфография, морфемика, словообразование, морфология, лексика, синтаксис, пунктуация, развитие речи) и литературному чтению (виды речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, элементы творческой деятельности, круг детского чтения).

Цель деятельности научного клуба младшего школьника «Ключ и заря» — формирование УУД учащихся начальной школы методом прямого диалогового общения с «умным взрослым» (носителем информации) посредством электронной или почтовой переписки.

Содержательной основой программы являются учебники и тетради для самостоятельных работ по русскому языку и литературному чтению для 1–4 классов, выпущенные в издательстве

¹ Представленная программа является одним из вариантов организации деятельности научного клуба младшего школьника, с учетом заданий, имеющихся в учебно-дидактических материалах системы «Перспективная начальная школа» (научный руководитель Р.Г. Чуракова).

«Академкнига/Учебник» для начальной школы, а также разработки для дошкольного образования:

Рукавишников И.С., Раджуweit Т.Г. Кронтик осваивает звуки: книга для совместной работы взрослых с детьми.

Чуракова Н.А. Русский язык. 1 класс: учебник.

Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. Русский язык [1, 2, 3, 4 классы]: учебник.

Чуракова Н.А. Литературное чтение [1, 2, 3, 4 классы]: учебник. Ч. 1, 2.

Малаховская О.В. Тетрадь для самостоятельной работы по литературному чтению. 1 класс.

Общая характеристика курса

Форма организации внеурочной деятельности: школьное научное сообщество «Ключ и заря».

Формы организации деятельности обучающихся: практическое занятие, игра, «путешествие», заседание школьного научного сообщества, олимпиада, экскурсия, творческий конкурс, проектная работа, научная конференция.

Формы работы: групповая, парная, индивидуальная, коллективная.

Планируемый результат: сформированные этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость; высокий уровень социальной компетентности; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов и их культур.

Курс изучается с 1 по 4 класс по одному часу в неделю: в 1 классе — 33 ч; со 2 по 4 класс — по 34 ч; всего — 135 ч.

Общие положения программы

Первый класс считается подготовительным к вступлению в научный клуб «Ключ и заря». Одной из главных задач 1 класса является задача обучения чтению и письму. Для решения данной задачи необходимо, чтобы у каждого ребенка был сформирован фонематический слух. Программа внеурочной деятельности для 1 класса ориентирована на постоянную тренировку фонематического слуха учащихся, что позволяет ребенку осознавать связь между звуком и обозначающей его буквой и, как следствие, грамотно читать и писать. Для реализации программы рекоменду-

ем использовать учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (И.С. Рукавишников, Т.Г. Раджувейт).

В конце 1 класса на основе сформированных навыков учащиеся выполняют практическую работу (задания находятся в учебнике «Русский язык» и в тетради для самостоятельной работы по литературному чтению), которая позволит им стать членами научного клуба. Начиная со 2 класса осуществляется непосредственная деятельность школьного научного сообщества. Для взаимодействия с «умными взрослыми» и героями комплекта возможна почтовая переписка. Адрес: 117997, г. Москва, ул. Профсоюзная, дом 90, комн. 607. Отправлять письма по этому адресу можно при ответе на задания из учебников «Русский язык» (2–4 классы), «Литературное чтение» (2–4 классы), обозначенные условным обозначением КОНВЕРТ (напиши письмо в клуб). На электронный адрес pauch_club@mail.ru можно посылать любые работы детей, выполненные в рамках клубной деятельности. Участие в переписке позволяет учащимся в конце 4 класса получить сертификат члена научного клуба, а педагогу — сертификат организатора внеурочной деятельности.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- формирование внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе;
- формирование самостоятельности и личной ответственности;
- формирование социальной компетентности;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов и их культур;
- формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Метапредметные:

- формирование умения вести устный и письменный диалог;
- формирование навыков сотрудничества;
- формирование умения передавать информацию разными способами;
- формирование умения работать с различными источниками информации, презентовать полученную информацию;

— формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования, начального уровня культуры пользования словарями в системе УУД.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Содержание курса «Ключ и заря» в 1 классе носит подготовительный характер; во 2–4 классах осуществляется непосредственно деятельность научного клуба с использованием учебников и тетрадей для самостоятельных работ по русскому языку и литературному чтению.

1 класс

Готовимся стать членами клуба «Ключ и заря» (33 ч)

Тема 1. Карта Волшебного Леса, или Как вступить в клуб «Ключ и заря»?

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — «путешествие». Знакомство с жителями Волшебного Леса: Кронтик — белый барсучок, Елиса — его подружка, дети Маша и Миша — собираются идти в школу; Мумука — маленькая коровка, которая хочет научиться читать; Волли Волкович — учитель в Волшебном Лесу.

Тема 2. Путешествие в страну Звуков, или Кронтик осваивает звуки.

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выявление уровня сформированности у учащихся фонематического слуха: умение выделять звук в слове, произносить последовательно все звуки в слове, считать их количество.

Тема 3. Мумука ведет своих друзей в Музейный Дом Волшебного Леса.

Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 3–10).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Путешествие в Волшебный Лес. Знакомство с Музейным Домом. Что такое репродукция? Знакомство с волшебными инструментами для рассматривания картины: Зоркое Око (рамка с круглым окошечком), Высокое и широкое Волшебное Око (рамка с прямоугольным окошечком).

Тема 4. Так много птиц в одном месте!

Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 10–18).

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Работа в Музейном Доме. Работа с фрагментами картин Я. Бассано «Бог гневается на Адама», Д. Нолана «Святой Франциск беседует с птицами». Прочтение названий птиц по слогам, с ударением. Звукоподражание.

Тема 5. Ну и зачем нам речь?

Учебное пособие «Кронттик осваивает звуки» (с. 18–23).

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Речь письменная и устная. Звуки речи. Работа с картиной Д. Нолана «Святой Франциск беседует с птицами».

Тема 6. Все должны спастись!

Учебное пособие «Кронттик осваивает звуки» (с. 24–29).

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Помоги животным. Звукоподражание. Составление рассказа «Как я помог животному».

Тема 7. Мишка рассматривает животных. Волли Волкович придумал игру.

Учебное пособие «Кронттик осваивает звуки» (с. 29–41).

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Работа в Музейном Доме. Работа с фрагментом картины Я. Бассано «Бог гневается на Адама». Чтение слов по слогам. Звукоподражание.

Тема 8. Друзья учат Кронттика различать звуки.

Учебное пособие «Кронттик осваивает звуки» (с. 42–48).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Для чего нужны звуки. Интонирование звуков в определенном порядке. Количество звуков в слове. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной С. ван Хогстратена «Вдоль по коридору».

Тема 9. Кронттика тренируют Лягушка и Ворона.

Учебное пособие «Кронттик осваивает звуки» (с. 49–55).

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове. Первый звук в слове. Работа в Музейном Доме. Рассматривание картины С. ван Хогстратена «Вдоль по коридору».

Тема 10. КВА-КВА-квартира с КО-КО-комнатой и КУ-КУ-кухней.

Учебное пособие «Кронттик осваивает звуки» (с. 56–67).

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове. Работа в Музейном

Доме. Работа с картиной А. Хенрик-Хансена «Читающая дама в интерьере».

Тема 11. Почему желтый жучок ищет жабу?

Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 68–79).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Слово, слог. Чтение слов по слогам. Звукоподражание. Работа в Музейном Доме. Работа с картинами Б. ван дер Аста «Натюрморт с цветочной корзиной», И. Соро «Натюрморт с цветами, фруктами, фужером и цветочной вазой».

Тема 12. Елиса пришла!

Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 80–84).

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове. Последний звук в слове. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной Б. ван дер Аста «Натюрморт с цветами и фруктами».

Тема 13. Вот это картины! И с гранатом... и с ящерицей!

Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 85–89).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков. Работа в Музейном Доме. Работа с картинами Яна Д. де Хема «Фруктово-цветочный картуш с фужером», А. Босхарта Старшего «Цветочный натюрморт».

Тема 14. Кронтик не отличает гусей от уток, зато Елиса узнала ирисы.

Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 90–95).

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картинами У. Хиросигэ «Гуси, пролетающие над бухтой», «Зимородок и ирисы».

Тема 15. Кронтик и Елиса соревнуются.

Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 96–100).

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной У. Хиросигэ «Путешествующие при луне».

Тема 16. Кто сказал последнее слово: Кронтик или Елиса?

Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 101–104).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной У. Хиросигэ «Ставрида и креветки».

Тема 17. Кронтик выбирает картину, где всех по двое.

Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 105–109).

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной У. Хиросигэ «Зимний вид склада лесоматериалов».

Тема 18. Кто же победит: Кронтик или Елиса?

Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки» (с. 110–115).

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной У. Хиросигэ «Гора Фудзи со стороны залива».

Тема 19. Внимание, конкурс! Для будущих членов клуба «Ключ и заря».

Учебник «Русский язык. 1 класс» (с. 90–94), тетрадь для самостоятельной работы по литературному чтению (1 класс, с. 45–48).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конкурс. Выполнение заданий для будущих членов клуба «Ключ и заря».

Тема 20. Праздник «По тропинкам Волшебного Леса».

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — праздник. Подведение итогов работы клуба.

2 класс

Деятельность научного клуба младшего школьника «Ключ и заря» (34 ч)

Тема 1. Как написать письмо, или Что такое адресат и адресант?

Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 2, с. 25).

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Учащиеся знакомятся с основными требованиями к написанию письма; учатся подписывать конверт, отличать понятия «адресат» и «адресант».

Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия. Как путешествует письмо? Для чего необходимо правильно

подписывать индекс. Если письмо потерялось? Профессия почтальон.

Тема 2. Заседание клуба «Ключ и заря», или Как вступить в клуб во 2 классе.

Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 1, с. 98–99).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — заседание научного клуба. Открытие первого заседания научного клуба во 2 классе. Выбор председателя. Подведение итогов за 1 класс: число учащихся, поступивших в клуб по результатам практической работы. Выполнение работы во 2 классе. Конкурс лучших работ.

Тема 3. Конкурс необычных историй, или Как составить план?

Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 2, с. 27).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческий конкурс. Для чего необходимо составлять план? Какие бывают планы? Творческая работа «Необычная история» (серия картинок к устному рассказу).

Тема 4. Путешествие в страну словарей.

Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 2, с. 98–159).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — путешествие. Что такое словарь? Какие бывают словари? Как прочитать словарную статью?

Возможно использование учебника «Русский язык. 2 класс» (ч. 2).

Внеаудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — экскурсия в библиотеку.

Тема 5. В гостях у гостеприимного барсука, или Что такое настоящее богатство.

Учебник «Литературное чтение. 2 класс» (ч. 1, с. 144).

Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия в парк, лес. Фотоконкурс «Красота рядом!».

Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — проектная работа, защита проекта «Что такое настоящее богатство?».

Тема 6. Внимание, конкурс! «Вопросы от Ученого Кота».

Учебник «Литературное чтение. 2 класс» (ч. 1, с. 174).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конкурсная работа. На основе материалов учебника «Литературное чтение. 2 класс» (ч. 1) организуется конкурс «Вопросы от Ученого Кота». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы целесообразно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 7. Как написать поздравление?

Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 2, с. 49).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Оформление поздравительной открытки. Соблюдение норм речевого этикета при составлении поздравления. Защита мини-проекта «Поздравляю с Новым годом!».

Тема 8. Путешествие по детским журналам.

Учебник «Литературное чтение. 2 класс» (ч. 2, с. 103).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Какие бывают журналы. Что такое периодика? Презентация «Мой любимый журнал».

Тема 9. Как написать поздравление?

Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 2, с. 73).

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — проектная работа. Проект поздравительной открытки. Соблюдение норм речевого этикета при составлении поздравления. Защита проекта «Поздравляю с 8 Марта!».

Тема 10. Необычные слова.

Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 3, с. 158–159).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Словообразование слов. Образование сложных слов. Соединительная гласная. Творческий конкурс «Необычные слова».

Тема 11. Работа с картиной. Конкурс сочинений.

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Для организации конкурса возможно использование живописных произведений в разделе «Музейный Дом» (учебник «Литературное чтение. 2 класс» [ч. 1–2]), а также экскурсия для знакомства и изучения произведений живописи, расположенных в музеях города, поселка и пр. Подведение итогов конкурса.

Тема 12. Внимание, конкурс! «Вопросы от Ученого Кота».

Учебник «Литературное чтение. 2 класс» (ч. 2, с. 175).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конкурсная работа. На основе материалов учебника «Литературное чтение. 2 класс» (ч. 1) организуется конкурс «Вопросы от Ученого Кота». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы целесообразно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 13. Конференция. Защита портфолио.

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конференция. Подведение итогов работы школьного научного клуба «Ключ и заря» за 2 класс.

3 класс

Деятельность научного клуба младшего школьника «Ключ и заря» (34 ч)

Тема 1. Учимся наблюдать и копим впечатления.

Учебник «Литературное чтение. 3 класс» (ч. 1, с. 7).

Внеаудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — экскурсия. Наблюдение за окружающим миром. Находим что-то необыкновенное и интересное. Записи в блокноте, зарисовки.

Творческая работа. Устное составление рассказов на тему «Интересное рядом!».

Тема 2. Внимание, конкурс! «Незаметные предметы в твоём доме».

Учебник «Литературное чтение. 3 класс» (ч. 1, с. 42).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Организация и проведение конкурса «Незаметные предметы в твоём доме». Целесообразно использовать материалы учебника «Литературное чтение». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 3. Экскурсия в библиотеку. Проектирование сборника (темы — по выбору: «Мои любимые сказки»; «Стихи детям»).

Учебник «Литературное чтение. 3 класс» (ч. 1, с. 72).

Внеаудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — экскурсия. Встреча с библиотекарем. Как записаться в библиотеку? Как правильно подобрать книгу? Что такое каталог? Как правильно вести себя в читальном зале?

Проектирование сборника. Защита проекта.

Тема 4. Заседание клуба. «Главный закон общения».

Учебник «Русский язык. 3 класс» (ч. 2, с. 36).

Аудиторное (2 ч). Творческая работа. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения. Тактичная критика точки зрения оппонента. Доказательное суждение в процессе диалога.

Тема 5. Внимание, конкурс! Сочинение-описание «Домашний питомец».

Учебник «Русский язык. 3 класс» (ч. 2, с. 59–60).

Аудиторное (3 ч). Конкурс. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 6. Учимся делать научное сообщение. Научно-популярные тексты.

Учебник «Русский язык. 3 класс» (ч. 2, с. 76–88).

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Что такое научный текст. Как подготовить доклад. Творческая работа — презентация научного сообщения.

Тема 7. Внимание, конкурс! «Задание для членов клуба».

Учебники «Русский язык. 3 класс» (ч. 1, с. 159), «Литературное чтение. 3 класс» (ч. 1, с. 176).

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — конкурс. Возможно использование материалов учебников «Русский язык», «Литературное чтение». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы целесообразно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 8. Работа с картиной. Конкурс сочинений.

Учебник «Литературное чтение. 3 класс» (ч. 1).

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Для организации конкурса возможно использование живописных произведений в разделе «Музейный Дом» учебника «Литературное чтение» (ч. 1–2), а также экскурсия для знакомства и изучения произведений живописи местных художников. Подведение итогов конкурса.

Тема 9. Сочинение по наблюдениям.

Учебник «Русский язык. 3 класс» (ч. 2, с. 124).

Внеаудиторное (3 ч). Экскурсия в парк, лес, зоопарк и т.д. Наблюдение за природой, животными.

Творческая работа. Сочинение по наблюдениям. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Работы учащихся целесообразно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 10. Внимание, конкурс! Сочинение «Летние каникулы».

Учебник «Литературное чтение. 3 класс» (ч. 2, с. 184).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 11. Внимание, конкурс! «Задание для членов клуба».

Учебник «Русский язык. 3 класс» (ч. 3, с. 191–192).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 12. Конференция. Защита портфолио.

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конференция. Подведение итогов работы школьного научного клуба «Ключ и заря» за 3 класс.

4 класс

**Деятельность научного клуба младшего школьника
«Ключ и заря» (34 ч)**

Тема 1. Предметы, пришедшие к нам из глубины веков.

Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия в музей.

Тема 2. История одного узора.

Учебник «Литературное чтение. 4 класс» (ч. 1, с. 23).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Устройство мироздания.

Тема 3. Учимся рассуждать.

Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 12–13).

Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Подготовка презентации для первоклассников (любое природное явление).

Тема 4. Как отстаивать свою точку зрения?

Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 51).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическая работа, публичное выступление. Что такое точка зрения. Культура диалога, монолога. Публичное выступление. Критика точки зрения оппонента.

Тема 5. Внимание, конкурс! Сочинение «Родной уголок».

Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 59).

Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — конкурс. Целесообразно использовать материалы учебника «Литературное чтение». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 6. Конкурс «Рецепт приготовления блюда». Мои достижения (самостоятельная работа).

Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 1, с. 175–176).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа, конкурс. Однородные члены предложения, глагол. Конкурс на лучший рецепт. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 7. Работа с картиной. Конкурс сочинений.

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Для организации конкурса возможно использование живописных произведений в разделе «Музейный Дом» учебника «Литературное чтение» (ч. 1–2), а также экскурсия для знаком-

ства и изучения произведений живописи местных художников. Подведение итогов конкурса.

Тема 8. Проект «Как появилась книга?».

Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 60).

Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — проектная работа. История возникновения письменности и появления книг. Книга — носитель истории. Современная книга.

Тема 9. Мой любимый писатель, или Для чего нужна биография?

Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 105–106).

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Творческая биография писателя.

Роль конкретных жизненных впечатлений и наблюдений в создании художественного произведения. Составление биографии писателя.

Тема 10. Проект «Мой родной край» (памятники культуры, музеи, культурные ценности, интересные люди).

Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 109).

Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — проектная работа. Достопримечательности родного края. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 11. Заседание клуба. «Поэты и писатели моего края».

Учебник «Литературное чтение. 4 класс» (ч. 2, с. 86).

Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — заседание научного клуба. Встреча с известным поэтом или писателем родного города. Составление сборника с произведениями писателей родного края.

Тема 12. Олимпиадное задание.

Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 3, с. 7).

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — олимпиада.

Тема 13. Олимпиада. Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее.

Учебник «Литературное чтение. 4 класс» (ч. 1, с. 173–176).

Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Работы учащихся можно отправить в клуб «Ключ и заря».

Тема 14. Конференция. Защита портфолио.

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конференция. Подведение итогов работы школьного научного клуба «Ключ и заря» за 1–4 классы.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тематические линии и темы. Используемые учебники, учебные пособия	Кол-во часов
1	Карта Волшебного Леса, или Как вступить в клуб «Ключ и заря»?	1
2	Путешествие в страну Звуков, или Кронтик осваивает звуки	1
3	Мумука ведет своих друзей в Музейный Дом Волшебного Леса. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	2
4	Так много птиц в одном месте! Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	4
5	Ну и зачем нам речь? Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	1
6	Все должны спастись! Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	1
7	Мишка рассматривает животных. Волли Волкович придумал игру. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	4
8	Друзья учат Кронтика различать звуки. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	2
9	Кронтика тренируют Лягушка и Ворона. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	1
10	КВА-КВА-квартира с КО-КО-комнатой и КУ-КУ-кухней. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	1
11	Почему желтый жучок ищет жабу? Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	2
12	Елиса пришла! Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	1
13	Вот это картины! И с гранатом... и с ящерицей! Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	2
14	Кронтик не отличает гусей от уток, зато Елиса узнала ирисы. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	1
15	Кронтик и Елиса соревнуются. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	1

Продолжение табл.

№	Тематические линии и темы. Используемые учебники, учебные пособия	Кол-во часов
16	Кто сказал последнее слово: Кронтик или Елиса? Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	2
17	Кронтик выбирает картину, где всех по двое. Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	1
18	Кто же победит: Кронтик или Елиса? Учебное пособие «Кронтик осваивает звуки»	1
19	Внимание, конкурс! Для будущих членов клуба «Ключ и заря». Учебник «Русский язык. 1 класс» (с. 90–94), тетрадь для самостоятельной работы по литературному чтению (1 класс, с. 45–48)	2
20	Праздник «По тропинкам Волшебного Леса»	2
	Всего	33

2 класс

№	Тематические линии и темы. Используемые учебники, учебные пособия	Кол-во часов
1	Как написать письмо, или Что такое адресат и адресант? Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 2)	2
2	Заседание клуба «Ключ и заря», или как вступить в клуб во 2 классе. Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 1)	2
3	Конкурс необычных историй, или Как составить план? Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 2)	2
4	Путешествие в страну словарей. Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 2)	4
5	В гостях у гостеприимного барсука, или Что такое настоящее богатство. Учебник «Литературное чтение. 2 класс» (ч. 1)	4
6	Внимание, конкурс! « Вопросы от Ученого Кота». Учебник «Литературное чтение. 2 класс» (ч. 1)	2
7	Как написать поздравление? Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 2)	2
8	Путешествие по детским журналам. Учебник «Литературное чтение. 2 класс» (ч. 2)	2

Продолжение табл.

№	Тематические линии и темы. Используемые учебники, учебные пособия	Кол-во часов
9	Как написать поздравление? Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 2)	4
10	Необычные слова. Учебник «Русский язык. 2 класс» (ч. 3)	2
11	Работа с картиной. Конкурс сочинений	4
12	Внимание, конкурс! «Вопросы от Ученого Кота». Учебник «Литературное чтение. 2 класс» (ч. 2)	2
13	Конференция. Защита портфолио	2
	Всего	34

3 класс

№	Тематические линии и темы. Используемые учебники, учебные пособия	Кол-во часов
1	Учимся наблюдать и копируем впечатления. Учебник «Литературное чтение. 3 класс» (ч. 1)	2
2	Внимание, конкурс! «Незаметные предметы в твоём доме». Учебник «Литературное чтение. 3 класс» (ч. 1)	2
3	Экскурсия в библиотеку. Проектирование сборника (темы — по выбору: «Мои любимые сказки»; «Стихи детям») Учебник «Литературное чтение. 3 класс» (ч. 1)	4
4	Заседание клуба. «Главный закон общения». Учебник «Русский язык. 3 класс» (ч. 2)	2
5	Внимание, конкурс! Сочинение-описание «Домашний питомец». Учебник «Русский язык. 3 класс» (ч. 2)	3
6	Учимся делать научное сообщение. Научно-популярные тексты. Учебник «Русский язык. 3 класс» (ч. 2)	4
7	Внимание, конкурс! «Задание для членов клуба». Учебник «Русский язык. 3 класс» (ч. 1)	4
8	Работа с картиной. Конкурс сочинений. Учебник «Литературное чтение. 3 класс»	4

Продолжение табл.

№	Тематические линии и темы. Используемые учебники, учебные пособия	Кол-во часов
9	Сочинение по наблюдениям. Учебник «Русский язык. 3 класс» (ч. 2)	3
10	Внимание, конкурс! Сочинение «Летние каникулы». Учебник «Литературное чтение. 3 класс» (ч. 2)	2
11	Внимание, конкурс! «Задание для членов клуба». Учебник «Русский язык. 3 класс» (ч. 3)	2
12	Конференция. Защита портфолио	2
	Всего	34

4 класс

№	Тематические линии и темы. Используемые учебники, учебные пособия	Кол-во часов
1	Предметы, пришедшие к нам из глубины веков	1
2	История одного узора. Учебник «Литературное чтение. 4 класс» (ч. 1)	2
3	Учимся рассуждать. Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2)	3
4	Как отстаивать свою точку зрения? Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2)	2
5	Внимание, конкурс! Сочинение «Родной уголок». Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2)	3
6	Конкурс «Рецепт приготовления блюда». Мои достижения (самостоятельная работа). Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 1)	2
7	Работа с картиной. Конкурс сочинений	4
8	Проект «Как появилась книга?» Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2)	3
9	Мой любимый писатель, или Для чего нужна биография? Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2)	2
10	Проект «Мой родной край» (памятники культуры, музеи, культурные ценности, интересные люди). Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2)	3
11	Заседание клуба. «Поэты и писатели моего края». Учебник «Литературное чтение. 4 класс» (ч. 2)	3

№	Тематические линии и темы. Используемые учебники, учебные пособия	Кол-во часов
12	Олимпиадное задание. Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 3)	1
13	Олимпиада. Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее. Учебник «Литературное чтение. 4 класс» (ч. 1)	3
14	Конференция. Защита портфолио	2
	Всего	34

Учебно-методическое и информационное обеспечение курса

Рукавишников И.С., Раджуweit Т.Г. Кронтик осваивает звуки. — М.: Академкнига/Учебник.

Чуракова Н.А. Русский язык. 1 класс: учебник. — М.: Академкнига/Учебник.

Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс: учебник. Ч. 1, 2. — М.: Академкнига/Учебник.

Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В. Русский язык. 3 класс: учебник. Ч. 1, 2, 3. — М.: Академкнига/Учебник.

Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В., Байкова Т.А. Русский язык. 4 класс: учебник. Ч. 2, 3. — М.: Академкнига/Учебник.

Чуракова Н.А. Литературное чтение. 1 класс: учебник. — М.: Академкнига/Учебник.

Малаховская О.В. Тетрадь для самостоятельной работы по литературному чтению. 1 класс. — М.: Академкнига/Учебник.

Чуракова Н.А. Литературное чтение [2, 3, 4 классы]: учебник. Ч. 1, 2. — М.: Академкнига/Учебник.

Дневник достижений младшего школьника. 1–4 классы / Р.Г. Чуракова, А.М. Соломатин. — М.: Академкнига/Учебник.

Информационные инструменты и ресурсы:

— интерактивное пособие «Музей в твоём классе»;

— записи методических Web-семинаров, размещённых на сайте

<https://www.youtube.com/channel/UC8hpGMAqYkv8zmkWKEa2kbQ/videos>